

Efemérides del Puerto de Vigo

Núm. 32 – enero de 2015

COPIBA

Compañía de Pesca e Industrias del Bacalao, SA



“*Efemérides del Puerto de Vigo*” es una publicación digital mensual de carácter divulgativo sobre la historia de nuestro Puerto, narrada a través de sus protagonistas y de los grandes y pequeños acontecimientos que han tenido lugar desde nuestra creación, en 1881. Nuestras fuentes documentales y bibliográficas son, casi exclusivamente los fondos del Archivo y Biblioteca de la Autoridad Portuaria de Vigo, complementado con información o imágenes de internet de acceso público.

TÍTULOS ANTERIORES:

- 001 – Junio, 2012: *Montero Ríos y el Muelle de Hierro*
- 002 – Julio, 2012: *El faro de Cabo Silleiro*
- 003 – Agosto, 2012: *José Elduayen y el ferrocarril*
- 004 – Septiembre, 2012: *El Canberra*
- 005 – Octubre, 2012: *El Puerto de Bouzas (1900-1931)*
- 006 – Noviembre, 2012: *La Junta de Obras del Puerto de Vigo: su constitución el 7 de noviembre de 1881”*
- 007 – Diciembre, 2012: *El Estanco del Puerto (1909-1997)*
- 008 – Enero, 2013: *El Archivo del Puerto cumple 15 años*
- 009 – Febrero, 2013: *¡Más se perdió en Cuba!*
- 010 – Marzo, 2013: *Los comienzos de la Junta de Obras del Puerto, 1881-1889*
- 011 – 023: Abril, 2013 – Abril, 2014: *Eduardo Cabello, artífice del Puerto de Vigo*
- 024 – Mayo, 2014: *La grúa Derrick*
- 025 – Junio, 2014: *El buque Andes y la flotilla de guerra americana*
- 026 – Julio, 2014: *Casa de Baños “La Iniciadora”*
- 027 – Agosto, 2014 : *Las oficinas centrales de la Autoridad Portuaria de Vigo*
- 028 – Septiembre, 2014: *El naufragio del SS Hammonia*
- 029 – Octubre, 2014: *Los orígenes del Instituto Oceanográfico en Vigo*
- 030 – Noviembre, 2014: *El Cable Inglés – El Cable Alemán*
- 031 – Diciembre, 2015: *El nacimiento del Real Club Náutico de Vigo*



IMAGEN DE LA CUBIERTA:
Factoría de COPIBA
Fotografía: Estudios Valín, s.d.
Archivo General del Puerto de Vigo
Reg. 00133

SELECCIÓN DOCUMENTAL Y TEXTOS: Beatriz Bruna Quintas
Archivo General del Puerto de Vigo
Autoridad Portuaria de Vigo
Vigo, enero de 2015

Efemérides del Puerto de Vigo

Núm. 32 - enero de 2015

COPIBA Compañía de Pesca e Industrias del Bacalao, SA

EL MOMENTO

16 de enero de 1939

La empresa COPIBA, Compañía de Pesca e Industrias del Bacalao, SA, cuya gerencia estaba en manos de los hermanos Portanet, Rafael y Fernando, redacta un proyecto por el que solicita a la Junta de Obras del Puerto de Vigo autorización para la construcción de un muelle de atraque para servicio de su propia flota bacaladera en una finca de su propiedad situada en Punta Cubillón (Chapela), en donde proyectaban instalar una fábrica para elaboración de bacalao seco salado.¹



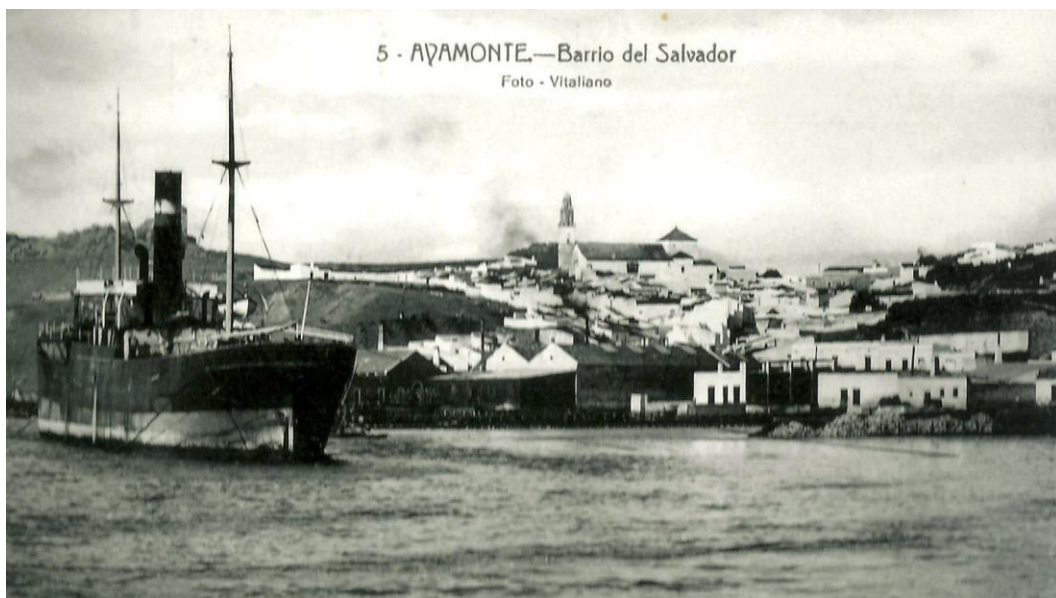
¹ Factoría de COPIBA en Punta Cubillón (Chapela – Redondela). Fotografía: Estudios Valín, s.d. *Archivo General del Puerto de Vigo*. Reg. 00133

LOS ORÍGENES

de la empresa

Para ahondar en los orígenes de una empresa como COPIBA, antes nos remontaremos a los antecedentes de una familia de industriales tan relevantes en Vigo como los Portanet.

En 1888 Juan Jesús Esteves, muy posiblemente de origen portugués, capitán de un pesquero, que se dedicaba a llevar sardina salada desde Ayamonte e Isla Cristina (Huelva) a los puertos de Valencia y Alicante, decide cambiar de actividad y establecerse como fabricante de salazón, para lo cual obtiene concesión para construir en terrenos de dominio público en el puerto de Ayamonte una fábrica de salazón y un muelle de servicio.



Una vez establecido, contrae matrimonio con una joven francesa de apellido Portanet, apellido que heredarán en primer lugar sus tres hijos, Juan, Pedro y

José Jesús Portanet, hecho que parece corroborar la teoría de su origen luso por la costumbre en dicho país de llevar los nacidos como primer apellido el apellido materno.

En 1900 los tres hermanos heredan el negocio familiar de sardina salada y prensada, cuyo mercado estaba enfocado hacia la zona de Levante, y poco después, en 1903, deciden instalarse en Galicia donde se estaba desarrollando de manera exponencial el sector. Será el hermano menor, José Jesús Portanet, el que, asociado con otro salazonero ayamontino, Manuel Vázquez Barroso, se instale en Galicia eligiendo para ello el puerto coruñés de Ares. Un año después se disolvería la sociedad, quedando José Jesús al frente de la fábrica.

Su estrategia comercial era compartir mercados y canales de distribución con su filial de Ayamonte, abarcando una mayor franja temporal ya que la sardina del norte es algo más tardía que la del sur.

En 1910 José Jesús decide ampliar el volumen de negocio dedicándose también a la anchoa pero, esta vez, lo hará en Vigo asociado con un industrial ayamontino de origen italiano llamado José Masoni González. Entre ambos consiguen montar una fábrica en el Areal, al lado de la que ya tenía allí José Ramón Curbera. Como ya hiciera la vez anterior, un año después disuelve la sociedad quedándose con la explotación de la fábrica. Contaba, por lo tanto, en ese momento, con dos fábricas de salazón en Galicia, una en Mugaros, dedicada a la sardina y otra en Vigo dedicada a la anchoa.

Mientras tanto, en 1906, el tercero de los hermanos Portanet, Pedro, vinculado a un empresario valenciano

que se dedicaba a la industria del salazón de sardina y bacalao, había recalado también en Galicia, esta vez en Cangas, para hacerse cargo de una fábrica propiedad del industrial. Cuando José decide abandonar Galicia y volver a Ayamonte, será Pedro el que pase a dirigir la fábrica que habían montado en Vigo.

En 1913, bajo esta nueva dirección, la fábrica es modernizada y transformada para la comercialización de anchoa envasada en barriles y, con vistas a la exportación del producto a América y en aras de su mejor y mayor conservación, introduce en la fábrica el proceso de enlatado².

Resultó crucial esta modernización y cambio de tendencia cuando, en 1914, el estallido de la I Guerra Mundial provocará una demanda ingente de alimentos en conserva, tanto para alimentar a las tropas de los países contendientes como para sustento de la población civil, privada de suministros al haberse perdido las tierras de cultivo al convertirse en campos de batalla.



² Anuncio publicitario en: CARMONA BADÍA, Xoán (dir.). Las familias de la conserva: el sector de las conservas de pescados a través de sus sagas familiares. Deputación de Pontevedra y Anfaco-Cecopesca

La durabilidad y perfecto estado de conservación de los alimentos se convirtió en un valor estratégico fundamental y las exportaciones se multiplicaron provocando una gran expansión comercial en el sector conservero en general y, particularmente para Pedro Portanet y su fábrica del Areal, que empezó a comercializar su producto bajo dos marcas nuevas, La Viguesa y Pedro J. Portanet.

Seguía elaborando sardina prensada y anchoa pero, además, había introducido el boquerón enlatado en aceite y un nuevo producto pionero en España, las aceitunas tipo manzanilla rellenas de anchoa³.



En 1937, y con una fábrica en propiedad en Portugal y varias fábricas alquiladas en diferentes puntos de la costa norte y oeste peninsular, fallece Pedro Jesús Portanet y se hacen cargo de la industria familiar sus hijos Rafael y Fernando.

A la crisis económica mundial de los años '30 siguió la época de prosperidad marcada por la finalización de los conflictos bélicos en los '40. Los hermanos Portanet intentan expandirse y diversificarse, fruto de lo cual es su participación en la empresa COPIBA, Compañía de Pesca e Industrias del Bacalao, SA. Junto con otras dos más, PYSBE y PEBSA, entraba dentro de las conocidas como “empresas bacaladeras nacionales”.

La empresa se constituye legalmente el 16 de febrero de 1940 asumiendo Rafael el cargo de consejero delegado y Fernando el de gerente.

³ www.todocoleccion.net: Conservas Salas, La Alcoyana y El Serpis

COPIBA

Compañía de Pesca e Industrias del Bacalao, SA



Los planes de la empresa pasaban por la construcción en la ría de Vigo, concretamente en Chapela, de una factoría dedicada a la elaboración de bacalao seco y salado, la cual contaría con túneles de secado, lavaderos, frigoríficos y zona de enfiado, abarcando así todas las fases del proceso hasta la comercialización del producto final, partiendo desde el origen de las capturas con la construcción de su propia flota pesquera, que inicialmente se dimensionó para diez arrastreros, aunque a la postre se acabó limitando únicamente a cuatro barcos.

En la Memoria⁴ de los proyectos se exponían las siguientes Consideraciones Generales:

“Es de todos sabido que las industrias de la pesca y sus derivados constituyen la principal base de riqueza y pujanza de esta ciudad.

⁴ Proyecto de aprovechamiento de terrenos en la ría de Vigo para fines industriales de COPIBA Compañía de Pesca e Industrias del Bacalao, SA (1940). *Archivo General del Puerto de Vigo*. Sig. 004153-04/12

Las excepcionales condiciones de su bahía, en cuanto a situación y abrigo, hacen que sea lugar magnífico para instalación de industrias relacionadas con el mar. Son varias las empresas que [...] se han constituido para explotar nuevas industrias, antes en manos de capitales extranjeros, de la índole citada y que, por lo tanto, traerán grandes beneficios allí donde se instalen, por el movimiento comercial y obrero que producirán.

Una de estas empresas es la S.A. “Compañía de Pesca e Industrias del Bacalao”, cuyo propio nombre indica los fines a que se va a destinar.

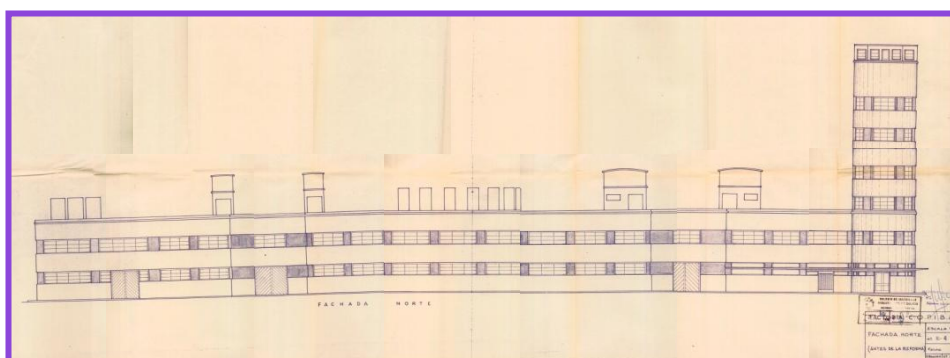
Es propietaria de un extenso terreno cercano a la “Punta Cubillo”, de esta ría, en el cual piensa llevar a cabo instalaciones de importancia.”⁵



Plano⁵ de la ría de Vigo que la Junta de Obras del Puerto publicó en 1913 y que el ingeniero del Proyecto, Ramiro Pascual, utiliza como Plano de Situación de la factoría

⁵ Proyecto de aprovechamiento de terrenos en la ría de Vigo para fines industriales de COPIBA Compañía de Pesca e Industrias del Bacalao, SA (1940). *Archivo General del Puerto de Vigo*. Sig. 004153-04/12

A principios de los años '40 se inició, por tanto la construcción de una factoría dotada de las más modernas infraestructuras necesarias para el tratamiento de bacalao seco y salado. Se trataba de un edificio de estilo racionalista que contaba con dos partes diferenciadas, una torre que se convertiría en su enseña distintiva, y un cuerpo en dos alturas destinado a oficinas, almacenes y salas de procesado⁶ y ⁷.



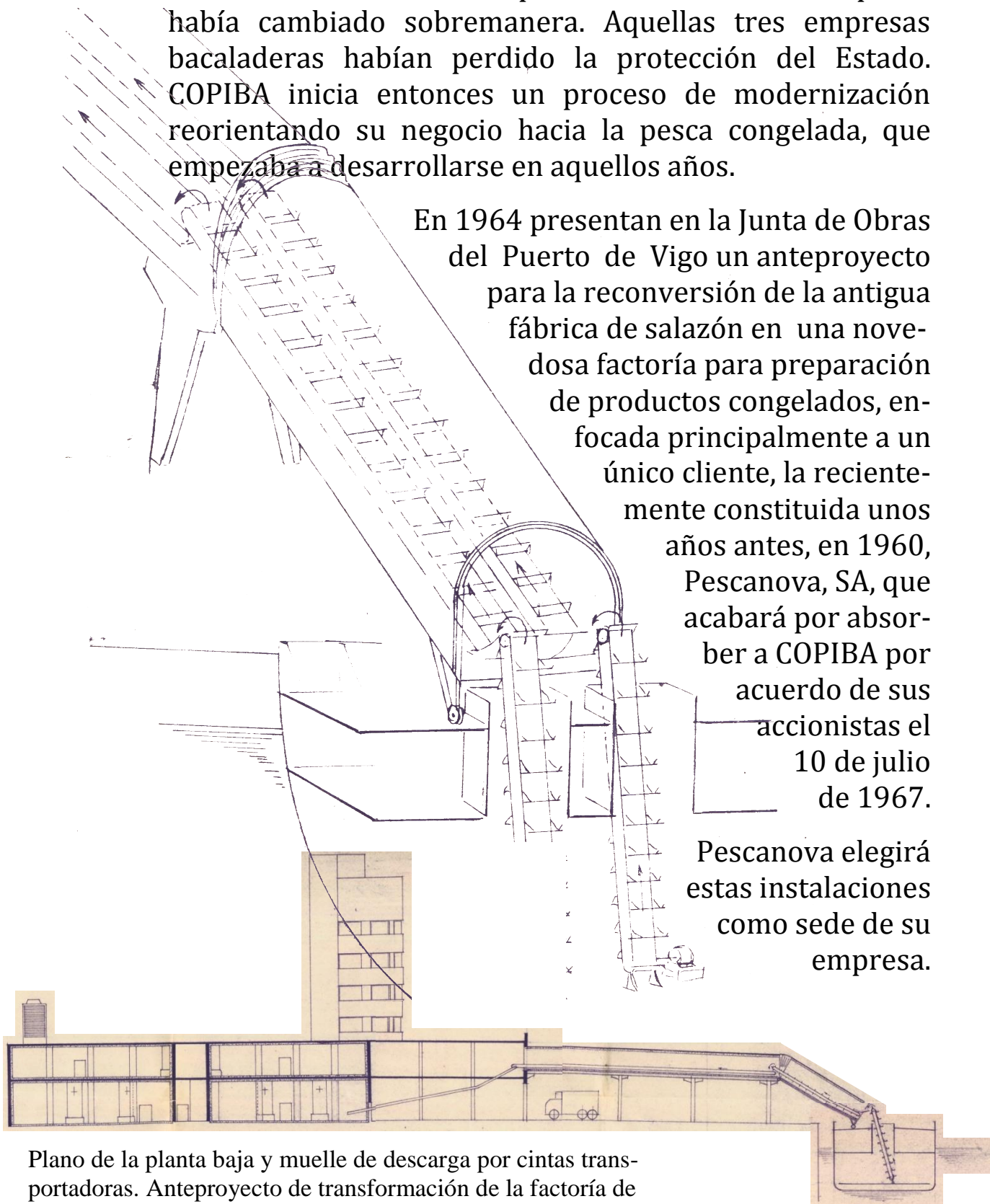
⁶ Plano de la fachada norte. Anteproyecto de transformación de la factoría de COPIBA, 1964. *Archivo General del Puerto de Vigo*. Sig. 4138-01/03

⁷ Fotografía del edificio: www.asociacionbuxa.com

En los años '60 el panorama económico español había cambiado sobremanera. Aquellas tres empresas bacaladeras habían perdido la protección del Estado. COPIBA inicia entonces un proceso de modernización reorientando su negocio hacia la pesca congelada, que empezaba a desarrollarse en aquellos años.

En 1964 presentan en la Junta de Obras del Puerto de Vigo un anteproyecto para la reconversión de la antigua fábrica de salazón en una novedosa factoría para preparación de productos congelados, enfocada principalmente a un único cliente, la recientemente constituida unos años antes, en 1960, Pescanova, SA, que acabará por absorber a COPIBA por acuerdo de sus accionistas el 10 de julio de 1967.

Pescanova elegirá estas instalaciones como sede de su empresa.



Plano de la planta baja y muelle de descarga por cintas transportadoras. Anteproyecto de transformación de la factoría de COPIBA, 1964.

Archivo General del Puerto de Vigo. Sig. 004138-01/03

FUENTES DOCUMENTALES:

ARCHIVO GENERAL DEL PUERTO DE VIGO:

- Fondo fotográfico
 - Factoría de COPIBA Compañía de Pesca e Industrias del Bacalao, SA en Punta Cubillón (Chapela – Redondela). Fotografía: Estudios Valín, s.d. Sig. 00133
- Fondo documental
 - Proyecto de aprovechamiento de terrenos en la ría de Vigo para fines industriales de COPIBA Compañía de Pesca e Industrias del Bacalao, SA (1940). Sig. 004153-04/12
 - Anteproyecto de transformación de la factoría de COPIBA Compañía de Pesca e Industrias del Bacalao, SA (1964). Sig. 4138-01/03

ARCHIVO MUNICIPAL DE AYAMONTE

- Archivo fotográfico
 - Puerto de Ayamonte y Barrio de El Salvador. Fotografía Vitaliano, s. d.

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS y WEBGRAFÍA:

- CARMONA BADÍA, Xoán (dir.). Las familias de la conserva : el sector de las conservas de pescados a través de sus sagas familiares .— A Coruña : Deputación de Pontevedra, Anfaco – Cecopesca, Federación Cluster de Conservación de Productos del Mar ; 2011 .— ISBN 978-84-938942-0-7
- www.todocoleccion.net
- www.asociacionbuxa.com

Archivo General del Puerto de Vigo
Praza da Estrela, 1
36201 Vigo
Tlfno. 986 26 80 00 – ext. 8938

archivoapv@apvigo.es
www.apvigo.es
www.facebook.com/ArchivoPuertoVigo
www.facebook.com/archivo.delpuertodevigo.3